

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерства образования и науки Забайкальского края

Комитет образования администрации муниципального района

"Карымский район"

МОУ СОШ №46 с.Урульга

УТВЕРЖДЕНО

Директор



T.B.Фёдорова

Приказ № 24
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5329495)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

с.Урульга 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение во 2 классе по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей

произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром

злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помочь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Mир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даля «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утят», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору).

Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложеному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта,

культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		Всег о	Контрольны е работы	Практически е работы	
1	О нашей Родине	6		6	https://uchi.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	15	https://uchi.ru/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	7	https://uchi.ru/
4	О детях и дружбе	12	1	11	https://uchi.ru/
5	Мир сказок	12		12	https://uchi.ru/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	11	https://uchi.ru/
7	О братьях наших меньших	18	1	17	https://uchi.ru/
8	Звуки и краски родной природы в	18	1	17	https://uchi.ru/

	разные времена года (весна и лето)				
9	О наших близких, о семье	13	1	12	https://uchi.ru/
10	Зарубежная литература	11	1	10	https://uchi.ru/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		2	https://uchi.ru/
Резервное время		8	1	7	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	127	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)**

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	1		1	02.09.2024	https://uchi.ru/
2	Произведения малых жанров фольклора	1		1	04.09.2024	https://uchi.ru/
3	Пословицы как жанр фольклора	1		1	05.09.2024	https://uchi.ru/

4	Характеристика особенностей народных песен	1		1	06.09.20 24	https://uchi.ru/
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыши событий». Потешки и прибаутки	1		1	09.09.20 24	https://uchi.ru/
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1		1	11.09.20 24	https://uchi.ru/
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1		1	12.09.20 24	https://uchi.ru/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1		1	13.09.20 24	https://uchi.ru/
9	Произведения устного народного творчества	1		1	16.09.20 24	https://uchi.ru/
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1		1	18.09.20 24	https://uchi.ru/
11	Особенности сказок о животных. На примере	1		1	19.09.20 24	https://uchi.ru/

	русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»					
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1		1	20.09.20 24	https://uchi.ru/
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1		1	23.09.20 24	https://uchi.ru/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		1	25.09.20 24	https://uchi.ru/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной	1		1	26.09.20 24	https://uchi.ru/

	сказки "Гуси-лебеди"					
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1		1	27.09.20 24	https://uchi.ru/
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1		30.09.20 24	https://uchi.ru/
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1		1	02.10.20 24	https://uchi.ru/
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1		1	03.10.20 24	https://uchi.ru/
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1		1	04.10.20 24	https://uchi.ru/
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере	1		1	07.10.20 24	https://uchi.ru/

	произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной ...", К.Д. Бальмонта "Осень"					
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности и на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1		1	09.10.20 24	https://uchi.ru/
23	Восприятие осени в произведениях М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1		1	10.10.20 24	https://uchi.ru/
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1		1	11.10.20 24	https://uchi.ru/
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.	1		1	14.10.20 24	https://uchi.ru/

	Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов					
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1		16.10.20 24	https://uchi.ru/
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественог о и научно- познавательног о текстов	1		1	17.10.20 24	https://uchi.ru/
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1		1	18.10.20 24	https://uchi.ru/
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1		1	21.10.20 24	https://uchi.ru/

30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1		1	23.10.20 24	https://uchi.ru/
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1		1	24.10.20 24	https://uchi.ru/
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1		1	25.10.20 24	https://uchi.ru/
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1		1	06.11.20 24	https://uchi.ru/

34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		1	07.11.20 24	https://uchi.ru/
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1		1	08.11.20 24	https://uchi.ru/
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		1	11.11.20 24	https://uchi.ru/
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1		1	13.11.20 24	https://uchi.ru/
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1		1	14.11.20 24	https://uchi.ru/
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1		1	15.11.20 24	https://uchi.ru/
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление	1		1	18.11.20 24	https://uchi.ru/

	плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина					
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1		1	20.11.20 24	https://uchi.ru/
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1		1	21.11.20 24	https://uchi.ru/
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1		1	22.11.20 24	https://uchi.ru/
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в	1		1	25.11.20 24	https://uchi.ru/

	произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"					
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1		1	27.11.20 24	https://uchi.ru/
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1		1	28.11.20 24	https://uchi.ru/
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1		1	29.11.20 24	https://uchi.ru/
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1		1	02.12.20 24	https://uchi.ru/

49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошkin щенок» и других на выбор	1		1	04.12.20 24	https://uchi.ru/
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утят»	1		1	05.12.20 24	https://uchi.ru/
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1		1	06.12.20 24	https://uchi.ru/
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1		1	09.12.20 24	https://uchi.ru/
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		1	11.12.20 24	https://uchi.ru/

54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1		1	12.12.20 24	https://uchi.ru/
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1		1	13.12.20 24	https://uchi.ru/
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовые зверей» и других на выбор	1		1	16.12.20 24	https://uchi.ru/
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1		1	18.12.20 24	https://uchi.ru/
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных	1		1	19.12.20 24	https://uchi.ru/

	произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".					
59	Сравнение описания животных в художественно м и научно-познавательном тексте	1		1	20.12.20 24	https://uchi.ru/
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		23.12.20 24	https://uchi.ru/
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1		1	25.12.20 24	https://uchi.ru/
62	Средства художественно й выразительност и: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1		1	26.12.20 24	https://uchi.ru/
63	Наблюдение за художественны ми особенностями текста: настроение, средства	1		1	27.12.20 24	https://uchi.ru/

	выразительность на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."					
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1		1	09.01.20 25	https://uchi.ru/
65	Средства художественный выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1		1	10.01.20 25	https://uchi.ru/
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1		1	13.01.20 25	https://uchi.ru/
67	Картинки зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1		1	15.01.20 25	https://uchi.ru/

68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1		1	16.01.20 25	https://uchi.ru/
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1		1	17.01.20 25	https://uchi.ru/
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1		1	20.01.20 25	https://uchi.ru/
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1		1	22.01.20 25	https://uchi.ru/
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1		1	23.01.20 25	https://uchi.ru/
73	Фольклорная основа литературной (авторской)	1		1	24.01.20 25	https://uchi.ru/

	сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»					
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1		1	27.01.20 25	https://uchi.ru/
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		1	29.01.20 25	https://uchi.ru/
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		30.01.20 25	https://uchi.ru/
77	Выявление последовательн ости событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		1	31.01.20 25	https://uchi.ru/
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский	1		1	03.02.20 25	https://uchi.ru/

	"Федорино горе"					
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1		1	05.02.20 25	https://uchi.ru/
80	Средства художественно й выразительност и в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1		1	06.02.20 25	https://uchi.ru/
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1		1	07.02.20 25	https://uchi.ru/
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1		1	10.02.20 25	https://uchi.ru/
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба,	1		1	12.02.20 25	https://uchi.ru/

	терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"					
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1		1	13.02.20 25	https://uchi.ru/
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1		1	14.02.20 25	https://uchi.ru/
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1		1	17.02.20 25	https://uchi.ru/
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1		1	19.02.20 25	https://uchi.ru/

88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1		1	20.02.20 25	https://uchi.ru/
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1		1	21.02.20 25	https://uchi.ru/
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1		1	24.02.20 25	https://uchi.ru/
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1		1	26.02.20 25	https://uchi.ru/
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1		1	27.02.20 25	https://uchi.ru/
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела	1	1		28.02.20 25	https://uchi.ru/

	«О детях и дружбе»					
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1		1	03.03.20 25	https://uchi.ru/
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1		1	05.03.20 25	https://uchi.ru/
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1		1	06.03.20 25	https://uchi.ru/
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1		1	07.03.20 25	https://uchi.ru/
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1		1	10.03.20 25	https://uchi.ru/

99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1		1	12.03.20 25	https://uchi.ru/
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественного выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1		1	13.03.20 25	https://uchi.ru/
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1		1	14.03.20 25	https://uchi.ru/
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1		1	17.03.20 25	https://uchi.ru/
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору,	1		1	19.03.20 25	https://uchi.ru/

	например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»					
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1		1	20.03.20 25	https://uchi.ru/
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1		1	21.03.20 25	https://uchi.ru/
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1		1	02.04.20 25	https://uchi.ru/
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		1	03.04.20 25	https://uchi.ru/
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски	1	1		04.04.20 25	https://uchi.ru/

	весенней природы»					
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1		1	07.04.20 25	https://uchi.ru/
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1		1	09.04.20 25	https://uchi.ru/
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1		1	10.04.20 25	https://uchi.ru/
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1		1	11.04.20 25	https://uchi.ru/

113	Международный женский день – тема художественных произведений	1		1	14.04.20 25	https://uchi.ru/
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1		1	16.04.20 25	https://uchi.ru/
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1		1	17.04.20 25	https://uchi.ru/
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1		18.04.20 25	https://uchi.ru/
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		1	21.04.20 25	https://uchi.ru/
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности	1		1	23.04.20 25	https://uchi.ru/

	ти. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"					
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1		1	24.04.20 25	https://uchi.ru/
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1		1	25.04.20 25	https://uchi.ru/
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1		1	28.04.20 25	https://uchi.ru/
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек	1		1	30.04.20 25	https://uchi.ru/

	ходил счастье искать»					
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Микkelь и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1		1	05.05.20 25	https://uchi.ru/
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1		1	07.05.20 25	https://uchi.ru/
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1		1	12.05.20 25	https://uchi.ru/
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1		1	14.05.20 25	https://uchi.ru/
127	Фантазёры и мечтатели – герои	1		1	15.05.20 25	https://uchi.ru/

	произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки					
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		1	16.05.20 25	https://uchi.ru/
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		1	19.05.20 25	https://uchi.ru/
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1		1	21.05.20 25	https://uchi.ru/
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1		1	22.05.20 25	https://uchi.ru/
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		23.05.20 25	https://uchi.ru/
133	Резервный урок. Проверочная	1	1		26.05.20 25	https://uchi.ru/

	работа по итогам изученного во 2 классе					
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладончиков «Лучший друг»	1		1		https://uchi.ru/
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1		1		https://uchi.ru/
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1		1		https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	127			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА**
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Забайкальского края
Комитет образования администрации муниципального района
"Карымский район"

МОУ СОШ №46 с.Урульга

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Т.В.Фёдорова

Приказ № 24
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6123496)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1-4 классов

с.Урульга

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (с собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое вниманиеделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-

творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушенный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности,

способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные

действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуашь.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушкина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушкина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

	Количество часов	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	2		2	https://uchi.ru/
2	Как и чем работает художник	14		14	https://uchi.ru/
3	Реальность и фантазия	5		5	https://uchi.ru/
4	О чём говорит искусство?	7		7	https://uchi.ru/
5	Как говорит искусство?	6		6	https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваю детское творчество и произведения декоративного искусства	1		1	03.09.2024	https://uchi.ru/
2	Природа и художник: наблюдаем природу и	1		1	10.09.2024	https://uchi.ru/

	обсуждаем произведения художников					
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1		1	17.09.20 24	https://uchi.ru/
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1		1	24.09.20 24	https://uchi.ru/
5	С какими еще материалами работает художник: рассматривает, обсуждает, пробуем применять материалы для скульптуры	1		1	01.10.20 24	https://uchi.ru/
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1		1	08.10.20 24	https://uchi.ru/
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в	1		1	15.10.20 24	https://uchi.ru/

	тумане, раннее утро»					
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1		1	22.10.20 24	https://uchi.ru/
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1		1	05.11.20 24	https://uchi.ru/
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1		1	12.11.20 24	https://uchi.ru/
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1		1	19.11.20 24	https://uchi.ru/
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1		1	26.11.20 24	https://uchi.ru/
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1		1	03.12.20 24	https://uchi.ru/
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1		1	10.12.20 24	https://uchi.ru/
15	Бумага, ножницы, клей: создаем	1		1	17.12.20 24	https://uchi.ru/

	макет игровой площадки					
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1		1	24.12.20 24	https://uchi.ru/
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1		1	14.01.20 25	https://uchi.ru/
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1		1	21.01.20 25	https://uchi.ru/
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1		1	28.01.20 25	https://uchi.ru/
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1		1	04.02.20 25	https://uchi.ru/
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги	1		1	11.02.20 25	https://uchi.ru/

	домик, улицу или площадь					
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1		1	18.02.20 25	https://uchi.ru/
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1		1	25.02.20 25	https://uchi.ru/
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1		1	04.03.20 25	https://uchi.ru/
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1		1	11.03.20 25	https://uchi.ru/
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и	1		1	18.03.20 25	https://uchi.ru/

	злой героинь из сказок					
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и добной феи, злого колдуна, доброго воина	1		1	01.04.20 25	https://uchi.ru/
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1		1	08.04.20 25	https://uchi.ru/
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1		1	15.04.20 25	https://uchi.ru/
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1		1	22.04.20 25	https://uchi.ru/
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		1	29.04.20 25	https://uchi.ru/
32	Характер линий: рисуем весенние	1		1	06.05.20 25	https://uchi.ru/

	ветки – березы, дуба, сосны					
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1		1	13.05.20 25	https://uchi.ru/
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1		1	20.05.20 25	https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА**
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Забайкальского края
Комитет образования администрации муниципального района
"Карымский район"

МОУ СОШ №46 с.Урульга

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Т.В.Фёдорова

Приказ № 24
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6123496)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1-4 классов

с.Урульга

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые

задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение

величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

роверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности

мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (умножители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

роверять правильность вычисления, измерения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

	Количество часов	

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Всег о	Контрольны е работы	Практически е работы	Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9		9	https://uchi.ru/
1.2	Величины	10		10	https://uchi.ru/
	Итого по разделу	19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19		19	https://uchi.ru/
2.2	Умножение и деление	25		25	https://uchi.ru/
2.3	Арифметически е действия с числами в пределах 100	12		12	https://uchi.ru/
	Итого по разделу	56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11		11	https://uchi.ru/
	Итого по разделу	11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10		10	https://uchi.ru/
4.2	Геометрические величины	9		9	https://uchi.ru/
	Итого по разделу	19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14		14	https://uchi.ru/
	Итого по разделу	14			
	Повторение пройденного материала	9		9	
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	128	
-------------------------------------	-----	---	-----	--

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2
ЧАСТИХ. М.И. МОРО И ДР.»**

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		1	03.09.2024	https://uchi.ru/
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1		1	04.09.2024	https://uchi.ru/
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1		1	05.09.2024	https://uchi.ru/
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		1	09.09.2024	https://uchi.ru/

5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1		1	10.09.2 024	https://uchi.ru/
6	Входная контрольная работа	1	1		11.09.2 024	https://uchi.ru/
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		1	12.09.2 024	https://uchi.ru/
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		1	16.09.2 024	https://uchi.ru/
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		1	17.09.2 024	https://uchi.ru/
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		1	18.09.2 024	https://uchi.ru/
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		1	19.09.2 024	https://uchi.ru/
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		1	23.09.2 024	https://uchi.ru/
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр,	1		1	24.09.2 024	https://uchi.ru/

	сантиметр, миллиметр)					
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1		1	25.09.2 024	https://uchi.ru/
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1		1	26.09.2 024	https://uchi.ru/
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1		1	30.09.2 024	https://uchi.ru/
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1		1	01.10.2 024	https://uchi.ru/
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1		1	02.10.20 24	https://uchi.ru/
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1		1	03.10.20 24	https://uchi.ru/

20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1		1	07.10.20 24	https://uchi.ru/
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		1	08.10.20 24	https://uchi.ru/
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1		1	09.10.20 24	https://uchi.ru/
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1		1	10.10.20 24	https://uchi.ru/
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1		1	14.10.20 24	https://uchi.ru/
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1		1	15.10.20 24	https://uchi.ru/

26	Разностное сравнение чисел, величин	1		1	16.10.20 024	https://uchi.ru/
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1		1	17.10.20 24	https://uchi.ru/
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		1	21.10.20 24	https://uchi.ru/
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1		1	22.10.20 24	https://uchi.ru/
30	Сочетательное свойство сложения	1		1	23.10.20 24	https://uchi.ru/
31	Переместительное , сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1		1	24.10.20 24	https://uchi.ru/
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1		1	05.11.20 24	https://uchi.ru/

33	Контрольная работа №1	1	1		06.11.20 24	https://uchi.ru/
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1		1	07.11.20 24	https://uchi.ru/
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1		1	11.11.20 24	https://uchi.ru/
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1		1	12.11.20 24	https://uchi.ru/
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		1	13.11.20 24	https://uchi.ru/

38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1		1	14.11.20 24	https://uchi.ru/
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1		1	18.11.20 24	https://uchi.ru/
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1		1	19.11.20 24	https://uchi.ru/
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1		1	20.11.20 24	https://uchi.ru/
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1		1	21.11.20 24	https://uchi.ru/

43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1		1	25.11.20 24	https://uchi.ru/
44	Контрольная работа №2	1	1		26.11.20 24	https://uchi.ru/
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1		1	27.11.20 24	https://uchi.ru/
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1		1	28.11.20 24	https://uchi.ru/
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1		1	02.12.20 24	https://uchi.ru/
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания	1		1	03.12.20 24	https://uchi.ru/

	однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7					
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1		1	04.12.20 24	https://uchi.ru/
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1		1	05.12.20 24	https://uchi.ru/
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1		1	09.12.20 24	https://uchi.ru/
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1		1	10.12.20 24	https://uchi.ru/
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1		1	11.12.20 24	https://uchi.ru/
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1		1	12.12.20 24	https://uchi.ru/
55	Построение отрезка заданной длины	1		1	16.12.20 24	https://uchi.ru/

56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1		1	17.12.20 24	https://uchi.ru/
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1		1	18.12.20 24	https://uchi.ru/
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1		1	19.12.20 24	https://uchi.ru/
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1		1	23.12.20 24	https://uchi.ru/
60	Запись решения задачи в два действия	1		1	24.12.20 24	https://uchi.ru/
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1		1	25.12.20 24	https://uchi.ru/
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для	1		1	26.12.2 024	https://uchi.ru/

	ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения					
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		1	09.01.20 025	https://uchi.ru/
64	Сравнение геометрических фигур	1		1	10.01.20 25	https://uchi.ru/
65	Контрольная работа №3	1	1		13.01.20 25	https://uchi.ru/
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		1	14.01.20 25	https://uchi.ru/
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		1	15.01.20 25	https://uchi.ru/
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1		1	16.01.20 25	https://uchi.ru/
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1		1	20.01.20 25	https://uchi.ru/
70	Распознавание и изображение геометрических	1		1	21.01.20 25	https://uchi.ru/

	фигур: точка, прямая, отрезок					
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1		1	22.01.20 25	https://uchi.ru/
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1		1	23.01.20 25	https://uchi.ru/
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		1	27.01.20 25	https://uchi.ru/
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1		1	28.01.2 025	https://uchi.ru/
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикдка результата, его проверка	1		1	29.01.2 025	https://uchi.ru/
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		1	30.01.2 025	https://uchi.ru/

77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1		1	03.02.20 25	https://uchi.ru/
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		1	04.02.20 25	https://uchi.ru/
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		1	05.02.20 25	https://uchi.ru/
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		1	06.02.20 25	https://uchi.ru/
81	Устное сложение равных чисел	1		1	10.02.20 25	https://uchi.ru/
82	Контрольная работа №4	1	1		11.02.20 25	https://uchi.ru/
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		1	12.02.20 25	https://uchi.ru/
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника	1		1	13.02.20 25	https://uchi.ru/

	из геометрических фигур					
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1		1	17.02.20 25	https://uchi.ru/
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1		1	18.02.20 25	https://uchi.ru/
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		1	19.02.20 25	https://uchi.ru/
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1		1	20.02.20 25	https://uchi.ru/
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1		1	24.02.20 25	https://uchi.ru/
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1		1	25.02.20 25	https://uchi.ru/
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		1	26.02.20 25	https://uchi.ru/
92	Применение умножения для решения	1		1	27.02.20 25	https://uchi.ru/

	практических задач					
93	Нахождение произведения	1		1	03.03.20 25	https://uchi.ru/
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		1	04.03.20 25	https://uchi.ru/
95	Переместительное свойство умножения	1		1	05.03.20 25	https://uchi.ru/
96	Контрольная работа №5	1	1		06.03.20 25	https://uchi.ru/
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		1	10.03.20 25	https://uchi.ru/
98	Применение деления в практических ситуациях	1		1	11.03.20 25	https://uchi.ru/
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		1	12.03.20 25	https://uchi.ru/
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		1	13.03.20 25	https://uchi.ru/
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1		1	17.03.20 25	https://uchi.ru/
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её	1		1	18.03.20 25	https://uchi.ru/

	объяснение с использованием математической терминологии					
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1		1	19.03.20 25	https://uchi.ru/
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1		1	20.03.20 25	https://uchi.ru/
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1		1	31.03.2 025	https://uchi.ru/
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		1	01.04.2 025	https://uchi.ru/
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1		1	02.04.20 25	https://uchi.ru/
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1		1	03.04.20 25	https://uchi.ru/
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1		1	07.04.20 25	https://uchi.ru/
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1		1	08.04.20 25	https://uchi.ru/
111	Табличное умножение в	1		1	09.04.20 25	https://uchi.ru/

	пределах 50. Деление на 4					
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1		1	10.04.20 25	https://uchi.ru/
113	Контрольная работа №6	1	1		14.04.20 25	https://uchi.ru/
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		1	15.04.20 25	https://uchi.ru/
115	Расчётные задачи на увеличение/умень- шение величины в несколько раз	1		1	16.04.20 25	https://uchi.ru/
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		1	17.04.20 25	https://uchi.ru/
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия);	1		1	21.04.20 25	https://uchi.ru/

	нахождение его значения					
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		1	22.04.20 25	https://uchi.ru/
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1		1	23.04.20 25	https://uchi.ru/
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1		1	24.04.20 25	https://uchi.ru/
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1		1	28.04.20 25	https://uchi.ru/
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1		1	29.04.20 25	https://uchi.ru/
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1		1	30.04.20 25	https://uchi.ru/
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1		1	05.05.20 25	https://uchi.ru/
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1		1	06.05.20 25	https://uchi.ru/
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1		1	07.05.20 25	https://uchi.ru/

127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1		1	12.05.20 25	https://uchi.ru/
128	Итоговая контрольная работа	1	1		13.05.20 25	https://uchi.ru/
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		1	14.05.20 25	https://uchi.ru/
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		1	15.05.20 25	https://uchi.ru/
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		1	19.05.20 25	https://uchi.ru/
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		1	20.05.20 25	https://uchi.ru/
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		1	21.05.20 25	https://uchi.ru/
134	Задачи в два действия. Повторение	1		1	22.05.20 25	https://uchi.ru/
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация.	1		1	26.05.20 25	https://uchi.ru/

	Работа с информацией. Повторение					
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1		1	27.05.20 25	https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	128		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Забайкальского края

Комитет образования администрации муниципального района

"Карымский район"

МОУ СОШ №46 с.Урульга

УТВЕРЖДЕНО

директор

**Т.В.Фёдорова
Приказ № 24
от «30» августа 2024 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5687745)

учебного предмета «Окружающий мир»

для обучающихся 1-4 классов

с. Урульга 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 2 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.

Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чтение, учебные занятия, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;

- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещества; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на

проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенном и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенном плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаяев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенными признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	0	12	https://uchi.ru/
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2		2	https://uchi.ru/
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	1	1	https://uchi.ru/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		7	https://uchi.ru/
2.2	Многообразие растений	8		8	https://uchi.ru/
2.3	Многообразие животных	11		11	https://uchi.ru/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	1	7	https://uchi.ru/

Итого по разделу	34				
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4		4	https://uchi.ru/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	1	7	https://uchi.ru/
Итого по разделу	12				
Резервное время	6	1	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	64		

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2
ЧАСТИХ, ПЛЕШАКОВ А.А**

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Все го	Контрол ьные работы	Практиче ские работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1		1	04.09.2024	https://uchi.ru/
2	Народы России. Родная страна	1		1	05.09.2024	https://uchi.ru/
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1		1	11.09.2024	https://uchi.ru/

4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1		1	12.09.2 024	https://uchi.ru/
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1		1	18.09.2 024	https://uchi.ru/
6	Заповедники России	1		1	12.09.2 024	https://uchi.ru/
7	Заповедники России. Охрана природы	1		1	18.09.2 024	https://uchi.ru/
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1		1	19.09.2 024	https://uchi.ru/
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1		25.09.2 024	https://uchi.ru/
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой	1		1	26.09.2 024	https://uchi.ru/

	природе. Неживая и живая природа. Явления природы					
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1		1	02.10.2 024	https://uchi.ru/
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1		1	03.10.2 024	https://uchi.ru/
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1		1	09.10.2 024	https://uchi.ru/
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		1	10.10.2 024	https://uchi.ru/
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от	1		1	16.10. 2024	https://uchi.ru/

	Солнца, краткая характеристика)					
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1		1	17.10. 2024	https://uchi.ru/
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1		1	23.10. 2024	https://uchi.ru/
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1		1	24.10.2 024	
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1		1	06.11.2 024	https://uchi.ru/
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1		1	07.11.2 024	https://uchi.ru/
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1		1	13.11.2 024	https://uchi.ru/

22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		1	14.11.2 024	https://uchi.ru/
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		1	20.11.2 024	https://uchi.ru/
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1		1	21.11.2 024	https://uchi.ru/
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1		1	27.11.2 024	https://uchi.ru/
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся . Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		1	28.11.2 024	https://uchi.ru/

27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1		1	04.12.2 024	https://uchi.ru/
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1		1	05.12.2 024	https://uchi.ru/
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		1	11.12.2 024	
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1		1	12.12.2 024	https://uchi.ru/
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание,	1		1	18.12.2 024	https://uchi.ru/

	название и описание					
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1		1	19.12.2 024	https://uchi.ru/
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1		1	25.12.2 024	https://uchi.ru/
34	Заповедники: значение для охраны природы	1		1	26.12.2 024	https://uchi.ru/
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1		09.01.2 025	https://uchi.ru/https://uchi.ru/
36	Мир профессий жителей нашего региона	1		1	15.01.2 025	https://uchi.ru/
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1		1	16.01.2 025	https://uchi.ru/
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1		1	22.01.2 025	https://uchi.ru/
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных	1		1	23.01.2 025	https://uchi.ru/

	занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров					
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		1	29.01.2025	https://uchi.ru/
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1		1	30.01.2025	https://uchi.ru/
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1		1	05.02.2025	https://uchi.ru/
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1		1	06.02.2025	https://uchi.ru/

44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1		1	12.02.2 025	https://uchi.ru/
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1		1	13.02.2 025	https://uchi.ru/
46	Подробнее о лесных опасностях	1		1	19.02.2 025	https://uchi.ru/
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1		1	20.02.2 025	https://uchi.ru/
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1		1	26.02.2 025	https://uchi.ru/
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1		1	27.02.2 025	https://uchi.ru/

50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1		1	05.03.2 025	https://uchi.ru/
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1		1	06.03.2 025	https://uchi.ru/
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1		1	12.03.2 025	https://uchi.ru/
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1		1	13.03.2 025	https://uchi.ru/
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1		1	19.03.2 025	https://uchi.ru/
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1	20.03.2 025	https://uchi.ru/
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1	02.04.2 025	https://uchi.ru/
57	Ориентирование на местности по местным	1		1	03.04.2 025	https://uchi.ru/

	природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа					
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1		1	09.04.2 025	https://uchi.ru/
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1		1	10.04.2 025	https://uchi.ru/
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1		1	16.04.2 025	
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1		1	17.04.2 025	
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1		1	23.04.2 025	https://uchi.ru/
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1		1	24.04.2 025	
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1		1	30.04.2 025	

65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1		1	07.05.2 025	https://uchi.ru/
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1		1	14.05.2 025	https://uchi.ru/
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1		1	15.05.2 025	https://uchi.ru/
68	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1		21.05.2 025	https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	65		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА**
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Забайкальского края

Комитет образования администрации муниципального района

"Карымский район"

МОУ СОШ №46 с.Урульга

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Т.В.Фёдорова

**Приказ
от «30» августа 2024 г.**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5329814)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 1-4 классов

с. Урульга 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает

межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», во 2 классе – 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различие звуков и букв; различие ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и Ѹ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

роверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на

заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при

обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложеному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенными критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделятельный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1		1	https://uchi.ru/

2	Фонетика и графика	6		6	https://uchi.ru/
3	Лексика	10		10	https://uchi.ru/
4	Состав слова	14		14	https://uchi.ru/
5	Морфология	19		19	https://uchi.ru/
6	Синтаксис	8		8	https://uchi.ru/
7	Орфография и пунктуация	50	8	42	https://uchi.ru/
8	Развитие речи	30		30	https://uchi.ru/
Резервное время		32	4	28	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	158	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1		1	02.09.2024	https://uchi.ru/
2	Диалогическая форма речи	1		1	03.09.2024	https://uchi.ru/

3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1		1	04.09.2 024	https://uchi.ru/
4	Текст	1		1	05.09.2 024	https://uchi.ru/
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1		1	06.09.2 024	https://uchi.ru/
6	Тема текста	1		1	09.09.2 024	https://uchi.ru/
7	Основная мысль	1		1	10.09.2 024	https://uchi.ru/
8	Заглавие текста	1		1	11.09.2 024	https://uchi.ru/
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1		1	12.09.2 024	https://uchi.ru/
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1		1	13.09.2 024	https://uchi.ru/
11	Последовательность частей текста (абзац). Абзац. Красная строка	1		1	16.09.2 024	
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1		1	17.09.2 024	https://uchi.ru/

13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		1	18.09.2 024	https://uchi.ru/
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		1	19.09.2 024	https://uchi.ru/
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1		1	20.09.2 024	https://uchi.ru/
16	Предложение как единица языка	1		1	23.09.2 024	https://uchi.ru/
17	Предложение и слово	1		1	24.09.2 024	https://uchi.ru/
18	Связь слов в предложении	1		1	25.09.2 024	https://uchi.ru/
19	Виды предложений по цели высказывания	1		1	26.09.2 024	https://uchi.ru/
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1		1	27.09.2 024	https://uchi.ru/
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1		1	30.09.2 024	https://uchi.ru/
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1		1	01.10.2 024	https://uchi.ru/
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1		1	02.10.2 024	https://uchi.ru/

24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1		1	03.10.2 024	https://uchi.ru/
25	Предложение: систематизация знаний	1		1	04.10.2 024	https://uchi.ru/
26	Слово и его значение	1		1	07.10.2 024	https://uchi.ru/
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1		1	08.10.2 024	https://uchi.ru/
28	Однозначные и многозначные слова	1		1	09.10.2 024	https://uchi.ru/
29	Значение слова в словаре и тексте	1		1	10.10.2 024	https://uchi.ru/
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		1	11.10.2 024	https://uchi.ru/
31	Синонимы	1		1	14.10.2 024	https://uchi.ru/
32	Синонимы в тексте	1		1	15.10.2 024	https://uchi.ru/
33	Антонимы	1		1	16.10.2 024	https://uchi.ru/
34	Наблюдение за использованием антонимов	1		1	17.10.2 024	https://uchi.ru/
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1		1	18.10.2 024	https://uchi.ru/

36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		1	21.10.2 024	https://uchi.ru/
37	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1		22.10.2 024	https://uchi.ru/
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		1	23.10.2 024	https://uchi.ru/
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		1	24.10.2 024	https://uchi.ru/
40	Корень как часть слова	1		1	25.10.2 024	https://uchi.ru/
41	Корень как общая часть родственных слов	1		1	05.11.2 024	https://uchi.ru/
42	Корень слова: обобщение знаний	1		1	06.11.2 024	https://uchi.ru/
43	Окончание как изменяемая часть слова	1		1	07.11.2 024	https://uchi.ru/
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1		1	08.11.2 024	https://uchi.ru/
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		1	11.11.2 024	https://uchi.ru/
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1		1	12.11.2 024	https://uchi.ru/
47	Суффикс как часть слова	1		1	13.11.2 024	https://uchi.ru/
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		1	14.11.2 024	https://uchi.ru/
49	Роль суффиксов и приставок	1		1	15.11.2 024	https://uchi.ru/

50	Состав слова: систематизация знаний	1		1	18.11.2 024	https://uchi.ru/
51	Состав слова: обобщение	1		1	19.11.2 024	https://uchi.ru/
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1		1	20.11.2 024	https://uchi.ru/
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1		1	21.11.2 024	https://uchi.ru/
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1		1	22.11.2 024	https://uchi.ru/
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1		1	25.11.2 024	https://uchi.ru/
56	Перенос слов по слогам	1		1	26.11.2 024	https://uchi.ru/
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1		1	27.11.2 024	https://uchi.ru/
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		1	28.11.2 024	https://uchi.ru/
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1		1	29.11.2 024	https://uchi.ru/
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1		1	02.12.2 024	https://uchi.ru/

61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		1	03.12.2 024	https://uchi.ru/
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		1	04.12.2 024	https://uchi.ru/
63	Единообразное написание гласных в корне	1		1	05.12.2 024	https://uchi.ru/
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		1	06.12.2 024	https://uchi.ru/
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		1	09.12.2 024	https://uchi.ru/
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		1	10.12.2 024	https://uchi.ru/
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		1	11.12.2 024	https://uchi.ru/
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1		1	12.12.2 024	https://uchi.ru/
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		1	13.12.2 024	https://uchi.ru/
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		16.12.2 024	https://uchi.ru/
71	Отработка правописания слов с	1		1	17.12.2 024	https://uchi.ru/

	орфограммами в значимых частях слов					
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [Й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1		1	18.12.2 024	https://uchi.ru/
73	Знакомство с жанром поздравления	1		1	19.12.2 024	https://uchi.ru/
74	Функции мягкого знака	1		1	20.12.2 024	https://uchi.ru/
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1		1	23.12.2 024	https://uchi.ru/
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1		1	24.12.2 024	https://uchi.ru/
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1		1	25.12.2 024	https://uchi.ru/
78	Повторение алгоритма списывания текста	1		1	26.12.2 024	https://uchi.ru/
79	Диктант на изученные правила (бездударные гласные в корне слова)	1	1		27.12.2 024	https://uchi.ru/
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		1	09.01.2 025	https://uchi.ru/

81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		1	10.01.2 025	https://uchi.ru/
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		1	13.01.2 025	https://uchi.ru/
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1		1	14.01.2 025	https://uchi.ru/
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		1	15.01.2 025	https://uchi.ru/
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1		1	16.01.2 025	https://uchi.ru/
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		1	17.01.2 025	https://uchi.ru/
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		1	20.01.2 025	https://uchi.ru/

88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1		21.01.2 025	https://uchi.ru/
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1		1	22.01.2 025	https://uchi.ru/
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1		1	23.01.2 025	https://uchi.ru/
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1		1	24.01.2 025	https://uchi.ru/
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		1	27.01.2 025	https://uchi.ru/
93	Способы проверки согласных в корне слова	1		1	28.01.2 025	https://uchi.ru/
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		1	29.01.2 025	https://uchi.ru/
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		1	30.01.2 025	https://uchi.ru/
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		1	31.01.2 025	https://uchi.ru/
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		1	03.02.2 025	https://uchi.ru/

	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		1	04.02.2 025	https://uchi.ru/
98	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		1	05.02.2 025	https://uchi.ru/
10 0	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		06.02.2 025	https://uchi.ru/
10 1	Использование на письме разделительных ъ и ѿ	1		1	07.02.2 025	https://uchi.ru/
10 2	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		1	10.02.2 025	https://uchi.ru/
10 3	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		1	11.02.2 025	https://uchi.ru/
10 4	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		1	12.02.2 025	https://uchi.ru/
10 5	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы	1		1	13.02.2 025	https://uchi.ru/

	в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов					
10 6	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		1	14.02.2 025	https://uchi.ru/
10 7	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		17.02.2 025	https://uchi.ru/
10 8	Имя существительное как часть речи	1		1	18.02.2 025	https://uchi.ru/
10 9	Имя существительное: употребление в речи	1		1	19.02.2 025	https://uchi.ru/
11 0	Имя существительное: значение	1		1	20.02.2 025	https://uchi.ru/
11 1	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1		1	21.02.2 025	https://uchi.ru/
11 2	Употребление прописной и строчной буквы	1		1	24.02.2 025	https://uchi.ru/
11 3	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1		1	25.02.2 025	https://uchi.ru/
11 4	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		1	26.02.2 025	https://uchi.ru/
11 5	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1		1	27.02.2 025	https://uchi.ru/

11 6	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		1	28.02.2 025	https://uchi.ru/
11 7	Имя существительное: изменение по числам	1		1	03.03.2 025	https://uchi.ru/
11 8	Число имён существительных	1		1	04.03.2 025	https://uchi.ru/
11 9	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1		1	05.03.2 025	https://uchi.ru/
12 0	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1		1	06.03.2 025	https://uchi.ru/
12 1	Глагол как часть речи	1		1	07.03.2 025	https://uchi.ru/
12 2	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1		1	10.03.2 025	https://uchi.ru/
12 3	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1		1	11.03.2 025	https://uchi.ru/
12 4	Единственное и множественное число глаголов	1		1	12.03.2 025	https://uchi.ru/
12 5	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1		1	13.03.2 025	https://uchi.ru/
12 6	Текст-повествование	1		1	14.03.2 025	https://uchi.ru/

12 7	Особенности текстов-повествований	1		1	17.03.2 025	https://uchi.ru/
12 8	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1		1	18.03.2 025	https://uchi.ru/
12 9	Обобщение знаний о глаголе	1		1	19.03.2 025	https://uchi.ru/
13 0	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1		1	20.03.2 025	https://uchi.ru/
13 1	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1		21.03.2 025	https://uchi.ru/
13 2	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		1	31.03.2 025	https://uchi.ru/
13 3	Имя прилагательное как часть речи	1		1	01.04.2 025	https://uchi.ru/
13 4	Имя прилагательное: значение	1		1	02.04.2 025	https://uchi.ru/
13 5	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		1	03.04.2 025	https://uchi.ru/
13 6	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1		1	04.04.2 025	https://uchi.ru/

13 7	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		1	07.04.2 025	https://uchi.ru/
13 8	Текст-описание	1		1	08.04.2 025	https://uchi.ru/
13 9	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1		1	09.04.2 025	https://uchi.ru/
14 0	Особенности текстов-описаний	1		1	10.04.2 025	https://uchi.ru/
14 1	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1		1	11.04.2 025	https://uchi.ru/
14 2	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1		14.04.2 025	https://uchi.ru/
14 3	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		1	15.04.2 025	https://uchi.ru/
14 4	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		1	16.04.2 025	https://uchi.ru/
14 5	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум	1		1	17.04.2 025	https://uchi.ru/

	по овладению диалогической речью					
14 6	Текст-рассуждение	1		1	18.04.2 025	https://uchi.ru/
14 7	Особенности текстов- рассуждений	1		1	21.04.2 025	https://uchi.ru/
14 8	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		1	22.04.2 025	https://uchi.ru/
14 9	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1		1	23.04.2 025	https://uchi.ru/
15 0	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		1	24.04.2 025	https://uchi.ru/
15 1	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		1	25.04.2 025	https://uchi.ru/
15 2	Части речи: обобщение. Тренинг	1		1	28.04.2 025	https://uchi.ru/
15 3	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		1	29.04.2 025	https://uchi.ru/
15 4	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1		1	30.04.2 025	https://uchi.ru/
15 5	Различение текстов- описаний и текстов- повествований	1		1	05.05.2 025	https://uchi.ru/
15 6	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1		1	06.05.2 025	https://uchi.ru/

15 7	Части речи: систематизация знаний	1		1	07.05.2 025	https://uchi.ru/
15 8	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1		1	12.05.2 025	https://uchi.ru/
15 9	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1		1	13.05.2 025	https://uchi.ru/
16 0	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		1	14.05.2 025	https://uchi.ru/
16 1	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		1	15.05.2 025	https://uchi.ru/
16 2	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1		16.05.2 025	https://uchi.ru/
16 3	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		1	19.05.2 025	https://uchi.ru/
16 4	Резервный урок по разделу орфография. Орфогра фическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием	1		1	20.05.2 025	https://uchi.ru/

	суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
16 5	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		1	21.05.2 025	https://uchi.ru/
16 6	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных	1		1	22.05.2 025	https://uchi.ru/

	образовательных ресурсов)					
16 7	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		1		https://uchi.ru/
16 8	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1		23.05.2 025	https://uchi.ru/
16 9	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1		26.05.2 025	https://uchi.ru/
17 0	Контрольный диктант	1	1		27.05.2 025	https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	158		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Забайкальского края

Комитет образования администрации муниципального района

"Карымский район"

МОУ СОШ №46 с.Урульга

УТВЕРЖДЕНО

Директор


T.B. Фёдорова
Приказ № 24
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6125997)

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 1 – 4 классов

с. Урульга 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:
формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помочь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной	5		5		https://uchi.ru/

	выразительно сти (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии					
Итого по разделу	5					

Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.

2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4		4		https://uchi.ru/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		https://uchi.ru/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		2		https://uchi.ru/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3		https://uchi.ru/
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-	1		1		https://uchi.ru/

	измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику					
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		2		https://uchi.ru/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		5		https://uchi.ru/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2		2		https://uchi.ru/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2		2		https://uchi.ru/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало.	6		6		https://uchi.ru/

	Строчка косого стежка и ее варианты					
	Итого по разделу	28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
	Итого по разделу	1				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	33		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		1	04.09.20 24	https://uchi.ru/
2	Средства художественный выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		1	11.09.20 24	https://uchi.ru/
3	Средства художественный выразительности: цвет в композиции	1		1	18.09.20 24	https://uchi.ru/

4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		1	25.09.20 24	https://uchi.ru/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		1	02.10.20 24	https://uchi.ru/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1	09.10.20 24	https://uchi.ru/
7	Биговка по кривым линиям	1		1	16.10.20 24	https://uchi.ru/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1	23.10.20 24	https://uchi.ru/
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1	06.11.20 24	https://uchi.ru/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1	13.11.20 24	https://uchi.ru/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный)	1		1	20.11.20 24	https://uchi.ru/

	инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)					
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1	27.11.20 24	https://uchi.ru/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		1	04.12.20 24	https://uchi.ru/
14	Конструирован ие усложненных изделий из бумаги	1		1	11.12.20 24	https://uchi.ru/
15	Конструирован ие усложненных изделий из бумаги	1		1	18.12.20 24	https://uchi.ru/
16	Угольник – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1	25.12.20 24	https://uchi.ru/
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг,	1		1	15.01.20 25	https://uchi.ru/

	окружность, радиус					
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		1	22.01.20 25	https://uchi.ru/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		1	29.01.20 25	https://uchi.ru/
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проводоку	1		1	05.02.20 25	https://uchi.ru/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки- дергунчик	1		1	12.02.20 25	https://uchi.ru/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		1	19.02.20 25	https://uchi.ru/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1		1	26.02.20 25	https://uchi.ru/
24	Транспорт и машины специального назначения	1		1	05.03.20 25	https://uchi.ru/
25	Макет автомобиля	1		1	12.03.20 25	https://uchi.ru/

26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		1	19.03.20 25	https://uchi.ru/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		1	02.04.20 25	https://uchi.ru/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1	09.04.20 25	https://uchi.ru/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		1	16.04.20 25	https://uchi.ru/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		1	23.04.20 25	https://uchi.ru/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		1	30.04.20 25	https://uchi.ru/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1	07.05.20 25	https://uchi.ru/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1	14.05.20 25	https://uchi.ru/

34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1		21.05.20 25	https://uchi.ru/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	33		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» <https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya>.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Забайкальского края
Комитет образования администрации муниципального района
"Карымский район"

МОУ СОШ №46 с.Урульга

УТВЕРЖДЕНО

Директор



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Финансовая грамотность»

для обучающихся 1-4 классов

с.Урульга

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Финансовая грамотность» для 2-3 классов составлена

в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.

2012 г. №

273-ФЗ г., изменения 2015;

• Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального и основного образования от 10.12.2010 г.;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г.

№ 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г.

№ 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

- Примерной программы начального общего образования по учебным предметам;

- Образовательной программы начального общего образования МОУ СОШ

№46 с.Урульга;

Цель: развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и

умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Задачи программы: Формируемые компетенции

- осуществлять поиск и использование информации необходимой для результативного и эффективного решения задач в финансовой сфере;
- определять актуальные и потенциальные источники доходов;
- анализировать структуру собственных (семейных) доходов и расходов, определять уровень жизни семьи на основании бюджета, оценивать финансовую устойчивость своего домохозяйства, планировать семейный и личный бюджет, планировать сбережения;
- выявлять возможные финансовые риски, оценивать их, разрабатывать меры по уменьшению рисков;
- оценивать актуальность при кредитовании, оценивать риски, возникающие в связи с кредитной нагрузкой на семью, определять эффективную процентную ставку по кредиту;

- оценивать риски при инвестировании, сравнивать доходность различных инвестиционных продуктов, выбирать типовые методы и способы выполнения задач по инвестированию средств;
- сравнивать возможности - оценивать соотношения уровня расходов и степени защищенности, обеспечиваемой страховым продуктом;
- оценивать степень безопасности различных предложений на финансовом рынке;
- оценивать их эффективность и качество, описывать алгоритм действий в ситуации финансового мошенничества.
- учить планировать личный бюджет и постановку целей;
- рассмотреть способы достижения финансовых целей (накопления, депозиты, вклады);
- познакомить с особенностями функционирования банков, пенсионных фондов, налоговых и страховых компаний;
- познакомить с понятиями «право» и «налоги»;
- формировать основы предпринимательства, через игровую деятельность.

Общая характеристика учебного предмета

Основные содержательные линии курса:

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

Освоение содержания курса опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения формируются умения и навык и работы с текстами, таблицами, схемами, а также навыки поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом, его

части, формируемой участниками образовательных отношений, на

изучение курса «Финансовая грамотность» предусмотрено 34 часа по 1 занятию в неделю. Для реализации программы в полном объеме, возможна корректировка.

Планируемые результаты:

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений ;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения известным понятиям
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;

- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

[Содержание программы](#)

Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись.

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнивать металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему
изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3. Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта. *Компетенции*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги.

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработка плата. Размер заработной платы зависит от профессии.

Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять взаймы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработка плата. Профессия. Сдельная зарплата. Попасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия . Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения.

Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как умно управлять своими деньгами. Бюджет- план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработка. *Компетенции*

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.

- Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

Тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Что такое деньги и откуда они взялись.	3
2	Рассмотрим деньги поближе	5
3	Какие деньги были раньше в России.	3
4	Современные деньги России и других стран.	6
5	Откуда в семье деньги.	5
6	На что тратятся деньги.	3
7	Как умно управлять своими деньгами.	4

8	Как делать сбережения.	3
	итог	32

Календарно-тематический план для 2 класса

№ заня ти я	Тема занятия
Что такое деньги и откуда они взялись 3ч.	
1	Что такое деньги и откуда они взялись. Игра «Обмен товарами».
2	Что такое деньги и откуда они взялись. Решение задач с денежными расчетами
3	Что такое деньги и откуда они взялись. Тест.
Рассмотрим деньги поближе 5ч.	
4	Рассмотрим деньги поближе.
5	Рассмотрим деньги поближе. Постер «Виды товарных денег»

	Рассмотрим деньги поближе.
6	Игра - путешествие «Сказочная страна финансов»
7	Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.
8	Рассмотрим деньги поближе. Тест.

Какие деньги были раньше в России Зч.

9	Какие деньги были раньше в России. Деньга, копейка, рубль.
10	Какие деньги были раньше в России. Первые бумажные деньги.
11	Какие деньги были раньше в России. Пословицы и поговорки про деньги. Дизайн купюры сказочной страны.

Современные деньги России и других стран 6 ч.

12	Современные деньги России и других стран. Современные монеты и купюры России.
13	Современные деньги России и других стран. Банки. Безналичные и электронные деньги.
14	Современные деньги России и других стран. Пластиковые карты.
15	Современные деньги России и других стран. Постер «Оборот денег»
16	Современные деньги России и других стран. Доллар и евро.
17	Современные деньги России и других стран. Тест.

Откуда в семье деньги 5 ч.

18	Откуда в семье деньги. Клады, лотерея, наследство.
19	Откуда в семье деньги. Заработка плата. Инсценировка сказки «Заработанный рубль»
20	Откуда в семье деньги. Пенсии, пособия, стипендии. Мини-исследование

«Основные доходы в семье»

21 Откуда в семье деньги. Аренда и проценты в банке, кредиты. Постер

«Доходы бывают разные»

22 Откуда в семье деньги. Тест.

На что тратятся деньги 4 ч.

23 На что тратятся деньги. Необходимые расходы.

24 На что тратятся деньги. Необходимые расходы.

25 На что тратятся деньги. Откладывание денег и непредвиденные расходы.

Игра «Магазин»

26 На что тратятся деньги. Хобби. Вредные привычки. Составление примерной сметы расходов в семье.

Как умно управлять своими деньгами 5 ч.

27 Как умно управлять своими деньгами. Расходы и доходы. Считаем деньги.

28 Как умно управлять своими деньгами. Расходы и доходы. Считаем деньги.

	Как умно управлять своими деньгами.
29	Что такое экономия? Кого называют банкротом?
30	Как умно управлять своими деньгами. Сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами.

31	Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет»
Как делать сбережения. 3 час.	
32	Как делать сбережения. Куда и как откладывать деньги?
33	Как делать сбережения. «Путешествие в страну Капиталия»
34	Как делать сбережения. Игра «Я – предприниматель» . Тестирование по курсу
	Итого часов: 34